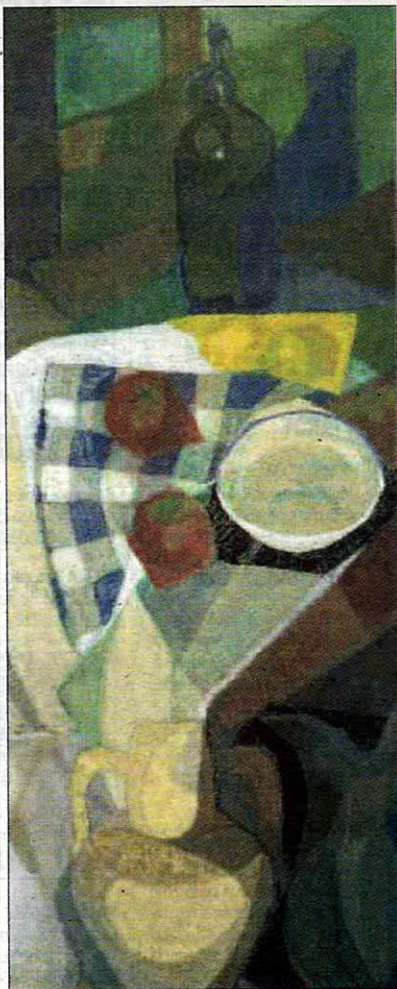


L'EXPOSICIÓ, QUE TÉ CARÀCTER NETAMENT RETROSPECTIU,
S'INAUGURA DIJOUS VINENT A LES VUIT DEL VESPRE

Fidel a les formes

► Àlvar Suñol s'ha mostrat inalterable en la seva manera personal de concebre la pintura



La millor versió d'Àlvar Suñol arriba a la Casa de Cultura de Girona

ÀLVAR SUÑOL

► **Casa de Cultura de Girona.** Plaça de l'Hospital, 6 **Del 30 de gener al 15 de març.** De dimarts a dissabte de 13 a 21h.

EUDALD CAMPS

■ En paraules d'Eduard Carbonell, «La pintura d'Àlvar Suñol és una pintura culta, plena de tot allò que ha incorporat en el seu ideal estètic. En la seva pintura, la llum és genèrica. És impossible definir focus lumínics; només de vegades podem veure zones més fosques i més clares determinades pel color utilitzat. Trencan plans, en l'ordenació del quadre, amb superfícies geomètriques planes sense referència a la realitat que estructuraven la composició i defineixen en determinats racons del quadre fugues de perspectiva». D'això es tracta: Suñol com un artista entregat a la forma i al color entesos com a únics actors remarcables de l'experiència pictòrica.